

Premio “Arte che cura”

V edizione 2021

Concorsi d’Arte

Pittura - Fotografia - Arti tattili - Narrativa - Poesia
Teatro – Cortometraggio - Danza - Musica - Canto

Concorsi di Arteterapia

Arteterapia con la Scrittura- Arteterapia con le Arti Visive- Arteterapia con lo
Psicodramma - Arteterapia con le Arti Tattili Teatroterapia - Danzaterapia –
Musicoterapia

Partecipazione gratuita

In collaborazione con:



IL MANIFESTO DELL'ARTE CHE CURA

Crediamo nel potere curativo dell'esperienza
artistica *L'arte da sempre trasforma potenza*

ogni individuo
inserito
nella famiglia
nel lavoro nel
consesso sociale

*Perché nasce
dal fondo
dell'anima
Crea armonia
fa vivere simboli
e archetipi fa
delle emozioni
il veicolo e la
porta d'ingresso*

*a processi che non solo fondano
l'ampiezza individuale ma anche il calibro
della Collettività Piano individuale piano
collettivo piano sociale piano politico
trovano nell'Arte il comun denominatore
dell'affermazione di noi stessi in un dialogo
costante con l'Altro Il nostro è un progetto
di natura culturale di natura sociale
di natura psicologica di natura
clinica Crediamo nello studio
e ricerca che sposano arte
e bellezza Nella divulgazione che
costruisce il confronto Nella espressione
soggettiva che diventa inclusione sociale*

*Confidiamo nell'arte per facilitare delicati processi
psichici dell'istanza umana ad esprimersi dal profondo di
sé L'animo raggiunge l'esterno grazie all'Arte che penetra il
sociale quello più intimo quello più delicato fino ad arrivare
ai contesti più difficili e dolorosi della società e della natura
umana*

*Vogliamo creare un sapere delle arti che sia affidabile e
scientifico Vogliamo creare operatori competenti e affidabili
tanto nei linguaggi delle arti che nelle professioni d'aiuto
Sappiamo di muovere le corde più profonde dell'animo
grazie all'Arte Per una vita più sana Per una comunità
più generosa Per individui aperti, non chiusi in sé
Perché la Bellezza sia affermazione di Volontà
Perché la Bellezza sia Vettore di Cambiamento
perché la Bellezza trasformi quella
che viene chiamata Gente
in quelle che noi chiamiamo
Persone*

Premio “Arte che cura”

Il premio è dedicato a tutte le persone che credono in questo manifesto e che sono interessate a condividerne i valori.

Art. 1 – FINALITA’

Il concorso è finalizzato alla promozione dell’arteterapia e dell’arte in tutto il mondo.

Il premio non sarà assegnato ad un’opera perché il concorso è stato concepito per essere dedicato all’artista ed alla sua formazione. I vincitori, attraverso borse di studio, saranno protagonisti di un percorso volto alla loro evoluzione artistica e personale, in parte in presenza ed in parte online. Per i vincitori d’oltralpe la formazione sarà interamente on line, e, quando possibile, su loro richiesta, in presenza.

Sarà quindi valutata l’intera partecipazione alla manifestazione, comprensiva di opere, biografia ed eventuali contributi video e pubblicazioni dedicati all’arteterapia e/o all’arte nelle varie forme e declinazioni.

Art. 2 – TEMA

Il mare bagna il cielo e tutte le spiagge del mondo. Nel mare c’è l’origine della nostra vita, limpido, immobile, trasparente, tranquillo. Ma sotto questa superficie serena si cela un mondo inquieto di abissi insondabili in continuo movimento. Metafora dell’esistenza umana, sede dell’inconscio collettivo, il mare è l’imago dell’infinito dentro di noi.

Ma è anche una risorsa economica enorme, non solo per la ben nota bellezza, specie quello italiano famoso in tutto il mondo, ma perché per il mare passano il 90% delle merci mondiali e per il mediterraneo il 30%, perché sul fondo del mare sono adagiati i cavi del web che connettono tutto il mondo (e non su eteree nuvole, i cloud), perché chi governa il mare governa il mondo e tanto tanto ancora.

PROMUOVIAMO LA CULTURA DEL MARE E L’ARTE NE SIA L’INTERPRETE!!!

Art. 3 – DESTINATARI/E

Il concorso è aperto a tutti i concorrenti del mondo, senza alcuna distinzione e di tutte le età. Possono partecipare anche minorenni, ma con un tutor maggiorenne di riferimento.

Art. 4 – SCADENZA

Le candidature dovranno pervenirci entro le ore 24 del 31 Luglio 2021.

Art. 5 – CATEGORIE PREVISTE DAL CONCORSO ed indicazioni di invio

Sezione A. OPERE D’ARTE

Categorie

1. Arti visive: pittura

illustrazione, disegno, pittura, digital art su tutti i supporti con tecnica libera.

Inviare formato .jpg o .pdf di dimensione 50 Mb.

2. **Arti visive: fotografia.** Foto singole massimo n.10. progetti fotografici massimo 3, risoluzione per ciascuna foto di 300 dpi. Inviare in formato .jpg con il lato maggiore composto da minimo 2480 pixel
3. **Arti tattili** su tutti i supporti, tecnica libera. Contattare la segreteria del concorso per l’invio dell’opera. Dimensione massima 50x70.
4. **Narrativa** racconto breve da min 2000 a max 8000 battute in formato .pdf;
5. **Poesia** max 60 versi da inviare in formato .pdf
6. **Arti drammatiche: teatro** opera teatrale, performance: inviare video di durata massima 10 minuti in formato .mp4
7. **Arti drammatiche: cortometraggio** Inviare video di durata massima 10 minuti in formato .mp4
8. **Arti di movimento: danza** Inviare video di durata massima 10 minuti in formato .mp4
9. **Arti di movimento: tango** Inviare video di durata massima 10 minuti in formato .mp4
10. **Arti sonore musica** file audio o video di max 4 minuti in formato .mp3/mp4;
11. **Arti sonore canto** file audio o video di max 4 minuti in formato .mp3/mp4;

Sezione B. PROGETTI DI ARTETERAPIA

Per progetti di Arteterapia si intendono progetti educativi, sociali, clinici ed altro destinati a qualsiasi tipo di utenti e per qualsiasi contesto. Si può partecipare sia come professionista arteterapeuta che come ente. In quest'ultimo caso specificare l'assegnatario del premio eventuale.

Categorie

1. Arteterapia con la Scrittura
2. Arteterapia con le Arti Visive
3. Arteterapia con lo Psicodramma
4. Arteterapia con le Arti Tattili
5. Teatroterapia
6. Danzaterapia
7. Musicoterapia

Strutturazione del progetto

Il progetto va realizzato nei seguenti punti

1. Idea progettuale,
2. Finalità, obiettivi metodologie, tecniche ed eventuali modelli di riferimento
3. Numero di persone coinvolte per ogni figura professionale.
4. Utenza di riferimento.
5. Contesto di realizzazione

Ogni progetto dovrà essere della lunghezza massima di 4 cartelle da inviare in formato .pdf, eventualmente corredato da immagini in formato .jpeg/.pdf di dimensione max 50 Mb, e/o file audio in formato .mp3/.mp4 della durata max di 4 minuti, e/o file video in formato .mp3/.mp4 della durata massima di 8 minuti.

Art. 6 – SISTEMA DI SELEZIONE E GIURIA

E' possibile candidarsi contemporaneamente a più sezioni. Il premio non prevede che le opere in concorso siano inedite. I componenti della commissione artistico/scientifica, della giuria italiana e della giuria internazionale saranno comunicati in fase successiva. Le decisioni della giuria sono inoppugnabili ed insindacabili in qualsiasi sede.

Causa Covid le date potranno subire variazioni.

Sezione arteterapia

Entro il 30 ottobre una giuria composta dal Commissione Scientifico/Artistico del concorso, valuterà i candidati tenendo conto anche della storia del concorrente, biografia, story-telling, video, pubblicazioni e quant'altro, dedicati all'arteterapia e/o all'arte nelle varie forme e declinazioni ed alla propria professione e carriera svolta. Proclamerà i primi tre vincitori i quali, assieme al loro progetto, saranno in mostra nel sito Arte che cura.

Sezione arte

Le selezioni avvengono in tre fasi.

- Prima fase: entro il 31 agosto una giuria composta dalla Commissione Scientifico/Artistico del concorso, valuterà i candidati tenendo conto anche della storia dell'artista: biografia, video, pubblicazioni e quant'altro, dedicati all'arteterapia e/o all'arte nelle varie forme e declinazioni. L'elenco dei selezionati sarà riportato nel sito Arte che cura.
- Seconda fase: entro il 30 settembre una giuria italiana valuterà i lavori selezionati nella prima fase nominando dieci finalisti per ogni categoria. Le opere dei finalisti verranno esposte nella collezione stabile online dell'Arte che Cura.
- Terza fase: entro il 30 ottobre una giuria internazionale determinerà il primo, il secondo e il terzo posto per ogni categoria tra i dieci finalisti della seconda fase.

Il concorrente che ha totalizzato il punteggio assoluto più alto di tutti si aggiudicherà il primo posto assoluto in qualità di vincitore del Festival dell'arte e del benessere 2021 (oltre che della sua sezione a concorso)

Art. 7 – PARAMETRI DI VALUTAZIONE

La giuria si riunirà per la votazione, assegnando un voto da 1 a 10 per ognuno dei 4 parametri di valutazione, quindi, il valore del giudizio potrà spaziare tra 4 e 40. I parametri in base ai quali verranno selezionati i lavori sono i seguenti.

Essendo il concorso online, la qualità delle immagini e dei video/audio delle opere inviate potrebbe condizionare il giudizio sull'opera, pertanto si suggerisce di fare particolare attenzione alla qualità del materiale inviato.

Per le Opere d'Arte:

1. Validità espressiva dell'opera
2. Coerenza con il tema del concorso
3. Qualità tecnica della realizzazione dell'opera
4. Originalità

Per i Progetti di Arteterapia:

1. Originalità
2. Fattibilità
3. Coerenza col tema del concorso
4. Efficacia educativo-evolutivo

Art. 8 – PREMI e PREMIAZIONE

Vincitore del Festival dell'arte e del benessere 2021

- Coppa premio **1° classificato del Festival dell'arte e del benessere V edizione 2021**
- Menzione permanente tra i vincitori assoluti di tutte le edizioni del Festival del sito Arte che Cura.
- Borsa di Studio di € **6.000** finalizzata all'iscrizione al corso Triennale in Artiterapie, della Scuola "Arte che Cura" per la frequentazione dell'intero percorso formativo con iscrizione nell'anno 2021/22.
- Partecipazione diretta in qualità di finalisti alla giuria internazionale della VI edizione del 2022

1° classificato per ogni categoria

- Coppa **1° classificato concorso** Arte che cura V edizione anno 2021
- Esposizione permanente all'interno della collezione stabile online dell'Arte che Cura.
- Borsa di Studio di € **3.400** finalizzata all'iscrizione al corso Triennale in Artiterapie, della Scuola "Arte che Cura" per la frequentazione dell'intero percorso formativo con iscrizione nell'anno 2021/22.
- Partecipazione diretta in qualità di finalisti alla giuria internazionale della VI edizione del 2022

2° classificato per ogni categoria

- Targa premio **2° classificato concorso** Arte che cura V edizione anno 2021
- Esposizione permanente all'interno della collezione stabile online dell'Arte che Cura.
- Borsa di Studio di € **2.900** finalizzata all'iscrizione al corso Triennale in Artiterapie, della Scuola "Arte che Cura" per la frequentazione dell'intero percorso formativo con iscrizione nell'anno 2021/22.
- Partecipazione diretta in qualità di finalisti alla giuria italiana della VI edizione del 2022

3° classificato per ogni categoria

- Targa premio **3° classificato concorso** Arte che cura V edizione anno 2021
- Esposizione permanente all'interno della collezione stabile online dell'Arte che Cura.
- Borsa di Studio di € **2.400** finalizzata all'iscrizione al corso Triennale in Artiterapie, della Scuola "Arte che Cura" per la frequentazione dell'intero percorso formativo con iscrizione nell'anno 2021/22.
- Partecipazione diretta in qualità di selezionato per le finali dalla Commissione Scientifico/artistica della VI edizione del 2022

Dal 4° al 10° classificato

- Esposizione all'interno della collezione stabile online dell'Arte che Cura durante la manifestazione .
- Premio di partecipazione consistente in un bonus di €60 per prendere parte ad un percorso laboratoriale didattico a scelta entro il 31 dicembre 2022.

La cerimonia di premiazione è prevista il 6 novembre 2021 e sarà effettuata nel pieno rispetto delle norme anti covid.

Art. 9 – MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per candidarsi è necessario, inviare una mail (nell'oggetto della mail inserire "Categoria a cui si vuole partecipare + NOME E COGNOME") e allegare:

- modulo di partecipazione;
- *informativa privacy firmata*;
- CV;
- fotocopia documento di identità in corso di validità;
- file opera d'arte e/o progetto.

Saranno valutati anche eventuali allegati significativi per la descrizione della propria storia personale e professionale quali:

- Biografia;
- Storytelling;
- Una foto personale da pubblicare;
- Video;
- Foto;
- Progetti, credenziali e quant'altro.

Il materiale unitamente agli allegati di cui sopra andranno inviati **ESCLUSIVAMENTE** via mail all'indirizzo: istituto.imago@gmail.com

Art. 10 – RISERVE

La Commissione Organizzativa si riserva la facoltà di apporre correzioni al presente bando, utili al migliore svolgimento del concorso.

Art. 11 – ULTERIORI INFORMAZIONI

Per ulteriori informazioni e/o chiarimenti in relazione al presente bando di concorso scrivere a istituto.imago@gmail.com Whatsapp + 39 331 9391632

Presidente dell'Accademia Imago
Prof. Massimo Doriani

