

**Festival internazionale di arte ed arteterapia**

**ARTE CHE CURA**

VI EDIZIONE

**“Imperfetto Futuro”**

*Un'idea di Massimo Doniani*

**3 - 15 novembre 2023 a Napoli**  
**1° aprile - 10 dicembre 2023 nel mondo**

Prodotto dall'Accademia Imago  
Direttore artistico/scientifico Martina D'Antonio



FESTIVAL2023@ARTECHECURA.IT



WWW.FACEBOOK.COM/ARTECHECURA



WWW.ACCADEMIAIMAGO.IT



+39 375 6537034

## Concorso Cortometraggio

Imperfetto futuro

### Mostra espositiva presso il Real Albergo dei poveri 3 novembre- 11 novembre 2023

#### SCHEDA RIASSUNTIVA

<b>Destinatari</b>	Registi - Attori
<b>Opere</b>	Cortometraggi editi e inediti della durata dai 3 agli 10 minuti
<b>Attestato</b>	Tutti i concorrenti riceveranno un Attestato di Partecipazione
<b>Catalogo</b>	Tutti i partecipanti saranno inseriti nel catalogo con una pagina dedicata, in formato Web.
<b>Apertura bando</b>	Il Bando decorre dal 13 marzo 2023
<b>Chiusura bando</b>	Il termine ultimo per la partecipazione al bando è il <b>10 settembre 2023</b>
<b>Costi</b>	€20,00 ad opera
<b>Esposizione</b>	3 novembre/11 novembre 2023 - Real Albergo dei Poveri
<b>Premiazione</b>	25 novembre 2023 h17:00 - Real Albergo dei Poveri

#### I Premi

##### 1° Premio Miglior regista e Migliore attore

- **€ 5000,00** (2000 il primo anno e 1500 gli anni successivi) in Borsa di studio per il Diploma triennale in ArtiTerapia c/o la Scuola Arte che Cura-
- Targa di merito
- Proiezione il giorno della premiazione del filmato in concorso
- Spazio dedicato durante la premiazione
- Esposizione permanente sulla galleria virtuale Imago Gallery
- Proiezione gratuita in qualità di vincitore al prossimo festival di Arte e Benessere
- inserimento con una pagina dedicata nel catalogo cartaceo

##### 2° Premio

- **€ 4250,00** (1750 il primo anno e 1250 gli anni successivi) in Borsa di studio per il Diploma triennale in ArtiTerapia c/o la Scuola Arte che cura-
- Targa di merito
- Esposizione permanente sulla galleria virtuale Imago Gallery
- inserimento con una pagina dedicata nel catalogo cartaceo

##### 3° Premio

- **€ 3500,00** (1500 il primo anno e 1000 gli anni successivi) in Borsa di studio per il Diploma triennale in ArtiTerapia c/o la Scuola Arte che cura-
- Targa di merito
- Esposizione permanente sulla galleria virtuale Imago Gallery
- Inserimento con una pagina dedicata nel catalogo cartaceo



### PRESENTAZIONE della rassegna

Siamo giunti alla sesta edizione della rassegna “Arte che cura”.

“Arte che cura” è un movimento che si occupa dello studio, della formazione e della diffusione del benessere psicologico e sociale attraverso l'arte.

Le varie arti sono dei linguaggi che catalizzano l'espressività umana e, se affiancati a rigorose tecniche, diventano dei veri e propri strumenti di benessere. È questa la nostra mission, che applichiamo attraverso la formazione di Psicoterapeuti, di Arteterapeuti, attraverso la terapia clinica, gli interventi educativi, di inclusione sociale, nonché momenti di diffusione e condivisione con eventi culturali, convegni, seminari, stage residenziali, laboratori, rassegne ma anche concorsi d'arte, mostre, spettacoli, letture, proiezioni, concerti, dove l'arte va a braccetto con il benessere passando per la bellezza.

### Il Concorso

L'intera manifestazione ha bandito come premi borse di studio messe a disposizione di tutti coloro che credono nella trasformazione e nel benessere psicologico e sociale attraverso il contributo diretto del mondo dell'arte sotto tutte le sue forme.

Saranno selezionati per il concorso artisti provenienti da diverse realtà espressive che presentano opere corrispondenti al tema **Imperfetto Futuro**, rispettando i criteri sottoelencati.

### Destinatari

Il concorso è aperto a tutti gli artisti del mondo di qualunque età superiore senza distinzione di sesso, nazionalità o altra qualificazione.

### Opere

I filmati ammessi a concorso devono essere della durata minima di 3 minuti e massima di 10 minuti. Vanno inviati con estensione mp4. Sono ammessi cortometraggi di tutti i generi filmici e con tutte le modalità tecniche espressive

### Modalità d'iscrizione

- Il file del cortometraggio
- scheda di partecipazione opportunamente compilata
- breve biografia e CV artistico
- sinossi dell'opera proposta
- una foto personale da pubblicare (facoltativa)
- una foto che rappresenti l'opera
- storytelling che mostri che la sensibilità psicologica e sociale dell'esercizio di quell'arte
- bonifico di euro 20 intestato a ACCADEMIA IMAGO IBAN  
IT25K0623003543000057781666



### La candidatura

I concorrenti avranno una prima valutazione da parte della Commissione artistico/scientifica che valuterà l'ammissione al concorso. Per i non ammessi è previsto il rimborso dei €20.00 di partecipazione.

Gli ammessi al concorso saranno poi valutati dalla Giuria dell'Arte che Cura, che selezionerà i tre finalisti.

I finalisti verranno infine valutati da una giuria internazionale che assegnerà rispettivamente il primo, il secondo ed il terzo premio.

Le valutazioni saranno effettuate in base ai seguenti parametri:

#### Parametri di valutazione per essere ammessi tra i finalisti

- da 0 a 20 per il valore della ricerca artistica
- da 0 a 20 per la coerenza con il tema del concorso
- da 0 a 20 per la capacità di comunicazione/espressione dell'opera
- da 0 a 20 per l'impatto emozionale
- da 0 a 20 per la valutazione della sensibilità psicologica e sociale rispetto all'arteterapia

Ogni parametro avrà una valutazione da zero a venti con un esito finale in centesimi.

#### Parametri di valutazione della giuria internazionale

- da 0 a 25 per il valore della ricerca artistica
- da 0 a 25 per la coerenza con il tema del concorso
- da 0 a 25 per la capacità di comunicazione/espressione dell'opera
- da 0 a 25 per l'impatto emozionale

Ogni parametro avrà una valutazione da zero a venticinque con un esito finale in centesimi.

### La Commissione e la Giuria

I componenti che costituiranno la commissione e la giuria del Premio saranno comunicati in fase successiva. Le decisioni della giuria saranno inoppugnabili ed insindacabili in qualsiasi sede. Le opere che risulteranno avere un punteggio maggiore saranno i vincitori del concorso. Allo stesso modo si procederà per l'assegnazione del 2° e 3° classificato.

### Esclusioni e limitazioni e varie

- Le somme premio vinte in borse di studio ed i bonus non potranno essere convertiti in danaro o in una forma differente.
- Gli iscritti alle scuole dell'Accademia Imago possono partecipare ai concorsi. Non verrà loro assegnata
- Premiazione ed esibizione 25 novembre presso il Real Albergo Dei Poveri di Napoli
- Promozione dell'artista
- Etichette descrittive, cataloghi, rassegna stampa, materiale informativo e promozionale di ogni singolo partecipante sarà reso disponibile durante i giorni di esposizione
- la borsa di studio. Potranno comunque usufruire degli altri premi compreso i bonus.
- Le borse di studio ed i bonus sono cedibili a terzi a discrezione del vincitore.



- I corsi delle relative borse di studio si svolgeranno in presenza a Napoli, ma saranno effettuati in blended learning e quindi fruibili in diretta da tutto il mondo, (compatibilmente con i fusi orari) e svolti in italiano senza traduzione.

**Premiazione ed esibizione** 25 novembre presso il Real Albergo Dei Poveri di Napoli

**Promozione dell'artista**

Etichette descrittive, cataloghi, rassegna stampa, materiale informativo e promozionale di ogni singolo partecipante sarà reso disponibile durante i giorni di esposizione.

**DEADLINE E VOTAZIONE**

L'ultimo giorno di presentazione della candidatura è fissato per il giorno 10 settembre 2023. Contestualmente inizieranno le votazioni della giuria.

**Info ed invio materiale:** festival2023@artechecura.it - Whatsapp + 39 3756537034 tel. 800 06 07 08.



## SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

NOME e COGNOME ed eventuale NOME D'ARTE

-----

TITOLO DELL'OPERA

-----

BREVE DESCRIZIONE DELL'OPERA

-----

-----

DATI DI CONTATTO: SITO WEB, EMAIL, TELEFONO

-----

-----





## Liberatoria

*Assicurazioni - Esoneri, Assunzioni e Limitazioni di Responsabilità.*

L'organizzazione avrà il diritto di riprodurre, pubblicare, registrare e comunque utilizzare senza riserva alcuna ed in qualsiasi forma immagini, suoni e quant'altro relativo alle opere partecipanti, in nessun modo potranno essere richiesti eventuali diritti sull'uso di tali opere. L'organizzazione, pur provvedendo per tutta la durata dell'esposizione e per tutti i giorni previsti per l'allestimento e lo sgombero, ad un servizio generale di vigilanza diurna e notturna è esonerato da ogni e qualsiasi responsabilità in ordine a furti e/o danni contro persone e/o cose che dovessero verificarsi prima, durante e dopo l'evento. Il risarcimento dei danni dipendenti da furto o danneggiamenti che dovessero verificarsi nei confronti dell'espositore, anche al di fuori dell'orario di apertura (ivi compresi tutti i giorni previsti per l'allestimento e lo sgombero degli stand), avverrà solo tramite coperture assicurative sottoscritte dagli artisti e nei limiti e condizioni ivi previste.

## Privacy e consensi

L'organizzazione si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne ravvisi la necessità. Ogni espositore concede all'organizzazione il diritto di pubblicare le fotografie delle proprie opere presentate, nonché dei testi trasmessi, con l'indicazione del proprio nome. Ciascun artista ed espositore autorizza espressamente l'organizzazione a trattare i dati personali trasmessi ai sensi del d.lgs. 675/96 ("Privacy") e successive modifiche, anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dall'organizzazione. Ogni partecipante all'evento concede in maniera gratuita all'organizzazione, i diritti di riproduzione delle opere, l'eventuale pubblicazione sul sito e delle altre forme di comunicazione, promozione e attività dell'associazione. È prevista la possibilità di richiederne la rettifica o cancellazione, come previsto dal d.lgs. 196/2003 sulla tutela dei dati personali.

Firma

Aderendo al concorso si conferma di aver preso visione ed atto del suo Regolamento.

Data e Firma

